

健康

尊重

關懷

# 芝山兒童



臺北市士林區芝山國民小學

Taipei Municipal Zhishan Elementary School

發行人：林勝聰

總編輯：鄭銘毅

編輯群：王甄儀·吳祈達·吳少瑜·邵芷蘭

林佳敏·樂平華·蘇文彬

地址：臺北市士林區德行東路285號

聯絡電話：(02)2831-6115

www.zsps.tp.edu.tw

出刊日期：中華民國106年6月18日

創刊號

## 芝山兒童創刊號

校長 林勝聰



在芝山學習是一件幸福的事，因為這裡的家長普遍重視孩子的教育，對孩子投入許多關懷，加上學校環境優雅，因此，能在芝山學習是最幸福的。

在芝山，我們思索如何讓這裡的孩子快樂學習？如何有效學習？鼓勵孩子閱讀，可說是既經濟又有效的方法。在閱讀中，孩子可享受前人的智慧、徜徉書海與前人對話，透過閱讀更可培養邏輯與獨立判斷的能力。所以閱讀的培養，可說是學習的基礎。當我們建立起孩子閱讀的習慣，他的視野便開始開闊，其知識必豐富，思路必清晰，相信這才是帶得走的能力，更是父母親最大的財富。

「芝山兒童」出刊，是學校推動閱讀的系餐活動之一。學校鼓勵孩子閱讀，在這裡，平均每年每位孩子的閱讀量是20本書，我們非常感謝老師及家長對孩子的鼓勵，才有這樣的成果。當然，我們更期待孩子能將閱讀的「結晶」，透過紙筆寫出或畫出，以欣賞的角度，一窺孩子的內心世界，於是有「芝山兒童」的出刊，期待藉著本刊物發行，親師生交互欣賞，相信一定可以擴充孩子的生活領域，增加生活樂趣，更可增益孩子想像能力與視野。

這次芝山兒童創刊號的發行，感謝學校負責編輯輔導室鄭銘毅主任及編輯群老師們的提供意見，疏漏之處或許難免，也請親師賢達們能惠賜寶貴意見，以提供孩子更豐富、更有趣的學習。



圖：學生詩詞背誦

# 芝山藝廊



貼畫/401張婉 校園一隅



漫畫/401余婉均 自己用功



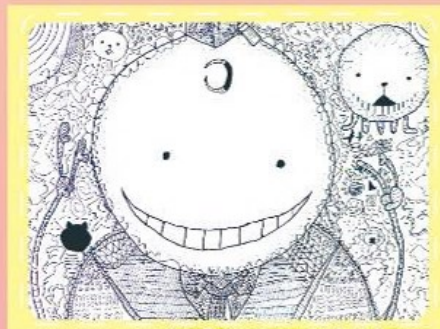
自畫像/601楊舒涵



線畫/602江翠蓉 我的筆記



漫畫/402張凱琪 下雨的一天



線畫/601陳冠瑞 Q老師



線畫/601羅晨語 鳥



線畫/602吳映萱 蝸形蟲



線畫/602李書瑤 世紀之戰



線畫/602張琦瑜 鳥



線畫/602詹芮欣 大象



線畫/602廖宇綸 倫敦的大笨鐘



線畫/603朱冠文 迷失的小船 鳳凰號



202莊博昇  
我頭腦裡的芝山國小和無敵山



103王曼宸  
海底世界



103鄒沛彤  
小河豚



202張宸睿  
生意盎然的養雞場



203徐若南  
麥當勞



203楊詩心  
璀璨的海底



202周品澄  
清晨的非洲菊



203張靖婷  
非洲菊



203賴世依  
紅與綠的盛夏



202陳曉璇  
萬紫千紅



402吳樂恩 Toy Store  
玩具總動員人物



402谷頌  
城市



402楊芳妍  
剪貼畫-聖誕夜



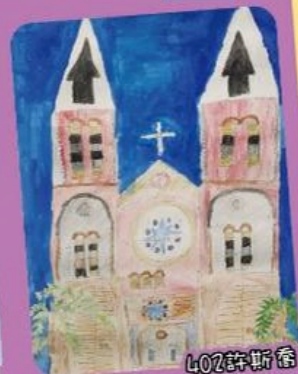
501張中岳  
海岸風景



102鄒雨庭  
手風琴女孩



201李鈺璉  
奇妙生物



402許斯喬  
教堂



## 與世界接軌



配合六年級英語課本第一單元認識各國食物及國旗。首先老師先介紹國旗的種類及許多國家的國旗讓學生認識。再讓六年級的學生每個人選一個國家（每班不重複）。學生要先認識國家及首都名稱，再來要從地球儀上指出其國家的正確位置，最後要完成「畫國旗」的任務。

為了相互觀摩學習各班完成國旗作品後，邀請全校師長及六年級全體學生投票（每人三票），選出最高票的學生給予獎勵！



# 硬筆書法比賽

# 我的好朋友

三年一班 賴榆婕

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 促 | 陽 | 就 | 子 | 星 |
| 星 | 伯 | 會 | 每 | 星 |
| 星 | 伯 | 偷 | 天 | 是 |
| 才 | 生 | 跑 | 一 | 個 |
| 不 | 氣 | 出 | 到 | 非 |
| 甘 | 雲 | 來 | 了 | 常 |
| 願 | 朵 | 玩 | 天 | 頑 |
| 的 | 阿 | 直 | 黑 | 皮 |
| 回 | 姨 | 到 | 星 | 的 |
| 家 | 催 | 太 | 星 | 孩 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 促 | 陽 | 就 | 子 | 星 |
| 星 | 伯 | 會 | 每 | 星 |
| 星 | 伯 | 偷 | 天 | 是 |
| 才 | 生 | 跑 | 一 | 個 |
| 不 | 氣 | 出 | 到 | 非 |
| 甘 | 雲 | 來 | 了 | 常 |
| 願 | 朵 | 玩 | 天 | 頑 |
| 的 | 阿 | 直 | 黑 | 皮 |
| 回 | 姨 | 到 | 星 | 的 |
| 家 | 催 | 太 | 星 | 孩 |

102黃薇安 第一名

102陳善穎 第二名

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 享 | 真 | 需 | 圓 | 真 |
| 有 | 氣 | 要 | 中 | 正 |
| 甜 | 與 | 好 | 生 | 的 |
| 美 | 和 | 友 | 長 | 友 |
| 而 | 諧 | 們 | 最 | 誼 |
| 恆 | 來 | 彼 | 緩 | 是 |
| 久 | 滯 | 此 | 慢 | 造 |
| 的 | 既 | 以 | 而 | 物 |
| 滋 | 才 | 智 | 吳 | 王 |
| 味 | 能 | 慧 | 寶 | 果 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 享 | 真 | 需 | 圓 | 真 |
| 有 | 氣 | 要 | 中 | 正 |
| 甜 | 與 | 好 | 生 | 的 |
| 美 | 和 | 友 | 長 | 友 |
| 而 | 諧 | 們 | 最 | 誼 |
| 恆 | 來 | 彼 | 緩 | 是 |
| 久 | 滯 | 此 | 慢 | 造 |
| 的 | 既 | 以 | 而 | 物 |
| 滋 | 才 | 智 | 吳 | 王 |
| 味 | 能 | 慧 | 寶 | 果 |

202張宸睿 第一名

201王品皓 第二名

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 少 | 重 | 好 | 心 | 戲 |
| 瀾 | 視 | 防 | 更 | 水 |
| 水 | 防 | 瀾 | 快 | 不 |
| 不 | 瀾 | 意 | 樂 | 忘 |
| 幸 | 宣 | 識 | 學 | 保 |
| 事 | 導 | 不 | 會 | 安 |
| 件 | 工 | 可 | 游 | 全 |
| 之 | 作 | 少 | 泳 | 游 |
| 發 | 以 | 人 | 真 | 泳 |
| 生 | 裁 | 人 | 是 | 安 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 少 | 重 | 好 | 心 | 戲 |
| 瀾 | 視 | 防 | 更 | 水 |
| 水 | 防 | 瀾 | 快 | 不 |
| 不 | 瀾 | 意 | 樂 | 忘 |
| 幸 | 宣 | 識 | 學 | 保 |
| 事 | 導 | 不 | 會 | 安 |
| 件 | 工 | 可 | 游 | 全 |
| 之 | 作 | 少 | 泳 | 游 |
| 發 | 以 | 人 | 真 | 泳 |
| 生 | 裁 | 人 | 是 | 安 |

202劉宜嘉 第一名

202陳曉傑 第二名

每個人多少都會有朋友，好朋友卻是一生難得的，好朋友會關心你，而且經常會為你著想，好朋友就像靠山。你猜我的好朋友是誰？你知道我為什麼會跟她成為好朋友嗎？

我的好朋友是朱芸芸，她就讀士東國小四年級，我跟她在何嘉仁美語班是同學。她長得非常漂亮，她總是穿著褲裝、綁著馬尾和穿著布鞋，我非常喜歡她一身穿得很休閒的樣子。

每當芸芸看到我被欺負時，她都會來安慰我。有一次一位男同學他用言語霸凌我的時候，我很難過，芸芸馬上跟我說：「妳不要在乎他說的話，他的行為非常幼稚。」她這句話讓我不再難過了，她果然是我最好的安慰劑。

芸芸她的專長是拉小提琴，她和我一樣喜愛音樂。我最敬佩的是她拉小提琴的技術很高超，以後我如果拉小提琴時有什麼問題，就可以請教她，期待我們能夠組成一個小樂團。

芸芸她的興趣是畫畫，她最愛畫一些漫畫人物或可愛卡通人物，而且她畫得跟原著沒兩樣，希望她能教我怎麼畫。我們都喜歡音樂和繪畫，我真覺得我們是志同道合的好朋友啊！

芸芸讓我學會勇於面對。如果有人欺負我，我不要總是很軟弱，而讓他們覺得很好欺負，我必須對那些霸凌我的人勇敢說：「不！」這樣才是應該的做法。我很珍惜和她的友誼，也希望這段友誼能細水長流。

## 詩四首

六年二班 吳映萱

### 春望

春天來了  
 來到了我們的心裡  
 在我們的心裡 生根 萌芽  
 用希望這把鑰匙  
 打開我們那封閉 黯淡的心  
 用這生意盎然的綠巾  
 擦盡過去的寒意

### 告別之秋

秋天  
 是個感傷  
 充滿離愁的季節  
 告別什麼呢？  
 告別夏季那 充滿熱情  
 生意盎然的大地  
 唉  
 或許  
 秋天就是一年當中  
 拿來緩衝  
 那冬天時的死氣沉沉吧！

### 夏天來了

夏天跑來了  
 太陽公公笑著  
 雲朵姐姐跑著  
 冰棒弟弟  
 冰淇淋姐姐  
 成了炎炎夏日中  
 最受歡迎的人物  
 不過  
 冷氣先生可累了  
 一天到晚不停歇  
 別叫我工作  
 多環保一些  
 請扇子小姐幫忙吧！

### 冬季之望

冬季仙子跑來了  
 為大地披上一層白紗  
 見到白紗  
 小動物知道了  
 趕緊去冬眠  
 為明年  
 儲存了滿滿的希望  
 但願  
 春天快到來啊！  
 春天快到來啊！

# 我的好朋友

三年一班 于芷昀

你知道我的好朋友是誰嗎？她就是與我同班，坐在我旁邊的羅于媗。

她的穿著方式很特別，就像城堡裡的小公主一樣華麗；她的個性溫柔、體貼，常會帶許多小禮物送給我們，她真是一位可愛又善良的人。下課時我們會突然吵起架來，但是通常隔天就和好了。

我很欣賞于媗其中一個優點，就是她不會把我們之間的祕密告訴別人，所以我很信任她。我們兩個人喜歡一起玩踢毽子的遊戲，每次她輸了就會說「哎喲！」而且她的表情很可愛，眼睛眯成一條線，嘴巴嘟得高高的，我覺得輸了不亂發脾氣，這一點值得讓我學習。

我很感謝于媗成為我的好朋友，教我許多知識和做人處事的態度，有了好朋友的陪伴，讓我再也不孤單。



## 春、夏、秋、冬



## 登上七星山

四年三班 劉泉佑

六年二班 李蕙華

## 春爛塗

春天好糊塗，  
常把天弄哭了，  
讓人好煩惱。  
樹兒們卻都笑了，  
叫花兒們來湊熱鬧，  
大聲地叫好。

春呀！春呀！  
別在糊塗了，  
讓哭泣的天展露笑容吧！  
把濃妝卸了吧！

## 夏

夏的個性很開朗，  
臉上總掛著燦爛的笑容，  
笑容散發著內心的熱情，  
帶給人們溫暖。

但你的笑容，  
不免讓人感到尷尬，  
害人們都跑進室內，  
不敢出來。

夏啊！夏啊！  
不是我討厭你，  
而是我們害怕你。

## 深秋

秋總是如此冷漠，  
默默的到來都不說一聲，  
等著大家發覺他來了。

候鳥們追隨秋的脚步，  
深怕一不小心跟丟了，  
就要挨餓受凍。

不久，  
秋便離開了，  
依然默默的走，  
默默的離開，  
人們都不知道，  
只有候鳥們才知道。

## 冬

冬總將愁掛在臉上，  
把動物們都嚇得四處躲，  
有人們躲在教室內，  
出門時壓低帽子，  
不敢直視冬。

梅花硬是和我們唱反調，  
在寒冬中仰頭，  
與冬微笑，  
但冬依舊把愁掛在臉上，  
讓梅花好尷尬。

最近天氣都不錯，昨天爸爸問我們說：「明天去爬七星山好不好？」，我很高興的說：「好啊！」

今天下午，我們就開車到了小油坑。那裡雲霧繚繞，一開車門，就感到一陣寒意襲來，才知道原來高山和平地的溫度差這麼多啊！我們走進小油坑，聞到一股濃濃的硫磺味，看著煙霧從山壁冒出來，地上還有積水正滾燙著呢！爸爸拿出溫度計一量，竟然有八十度呢！後來我們走到登山口，開始爬山，一開始，我們還有說有笑，但姊姊有點累了，爸爸說：「爬山的時候，大家要走在了一起。」所以，我們放慢腳步。山上的霧更濃了，看著停車場的車，像積木一樣，人也和螞蟻一樣小，真是有趣啊！路邊不時有路標，告訴我們還有多遠，好像在幫我們加油一樣。就這樣邊走邊聊天，我們終於走到七星山主峰了。

從主峰往下看，是一片雲海，好像在人間仙境一般。因為主峰的海拔是一二〇公尺，溫度只有七度，但我們一點也不冷，因為爬山太辛苦，還有點流汗呢！我和爸爸又去了東峰，雖然路程只有三百公尺，可是要走一段下坡路，再爬一段上坡路，感覺更遠了，爸爸說：「這段下坡和上坡路的位置，是以前的火山噴發口哩。」東峰的風，比主峰更強烈，我們拍完照，就趕緊回去和姊姊會合，然後就下山了。

第一次爬七星山，才發現臺北市竟然有這麼高的山，我也學到了爬山時，要和同伴互相等待，互相幫忙，山路上也不可以推擠、開玩笑。一步步腳踏實地的走向山頂，覺得很有成就感。這一次我並沒有很累，希望下次還有機會拜訪七星山。



## 原舞芝山

六年二班 李書瑤

「連綿的青山百里長阿！巍巍聳起像屏障呀喂～輕輕的山嶺穿雲霄阿！白雲片片天蒼蒼呀喂……」音樂聲響起，正是六年級盡心盡力準備已久的大會舞表演—「原舞芝山」開始了！平時練習狀況不是很好的我們，原以為這次體育表演會的演出會慘不忍睹，沒想到我們竟能贏得全場熱烈的掌聲！但在場的觀眾卻不知道，我們能夠有這樣的成果，全是靠平時努力的汗水一點一滴累積而來的……

「原住民？」「一定很有趣吧？」隨著八月的遠去，就到了開學的時候，六年級才剛開始，老師就宣布今天大會舞的主題。大家聽了，又是驚訝，又是期待，不知如何是好。不過許多人對這個題目，倒是有不少意見。「為什麼要選擇原住民呢？我們又不是原住民。」這的確是不少人的疑問，然而再多的問題，都無法改變這個事實，因此一邊思考，還是得勤奮的練歌、練舞。

在表演前的一段時間，跳舞早已成為家常便飯。一天沒

有練習，就如同一天沒有睡眠，生活步調變得有些奇怪。為了小學最後一次的體表會表演，我們卯足了全力練習，下課時間練、午休時間練，甚至導師的國語課、數學課也練，就是想將最棒的一次演出留給十二月的運動會。過程中，雖然雙腳都十分疲痛，然而心裡一心一意想要成功，因此抱怨的話都往心裡壓，從沒喊過累。

原先看起來簡單的舞步，親身經歷後才發現是那樣的複雜，但這卻也讓我們在無形中磨練了自己的耐力與意志力。

時光飛逝，很快的，第一次預演就到了。因為是雨天，預演便在芝山廣場舉行。輪到六年級的表演時，大家又是興奮又是緊張，不知道會表演得如何。

校長會喜歡嗎？老師們會滿意嗎？種種疑問浮上心頭，可是有一件事是大家心知肚明的，那就是：唯有表演結束，才能揭開這些問題的答案。於是懷著「必勝」的決心，我們緩緩步入「戰場」，等待音樂聲響起。哪料音樂聲起，聽見旋律，卻聽不見歌聲，我們只好邊唱邊跳，即使歌詞不熟，依然硬著頭皮唱下去。沒有想到在我們眼中不足以稱得上是成功的表演，竟感動了陪伴我們練習已久的老師！

過了一整個星期，也就是體表會的前四天，第二次預演緊接著來了，當天雖稍有涼意，太陽卻很難得的露臉了。待運動員進場和開幕典禮結束後，就差不多換我們的大會

舞表演了。這一次音樂正常的播放，卻依舊聽得到我們的歌聲。可是這次表演不如下一次讓老師們滿意，因為男生沒有跳出勇士的「剛」；女生也沒有表現出姑娘的「柔」。因此剩餘的四天，等著我們的正是老師們的魔鬼訓練。雖然每天都倦乏不堪，但是這讓我們心中那份想把舞跳好的決心更堅定了……

場上如雷的掌聲把我拉出了一波波的回憶之中。觀眾臉上的表情，有的讚許，有的訝異，似乎驚喜我們能夠在短短一支十五分鐘的舞內把原住民的精神徹底展現出來。想著那些家長及校友給予我們的支持和肯定，內心不自覺的湧出成就感，一直到體表會結束，那種雀躍的心情都不曾消失過。畢竟，我們練習那麼久，終於成功了，應該好好的開心一下吧！

我非常感謝這次教導我們跳舞的高老師，還有協助我們換衣服、化妝的家長，更謝謝六年級三個班的導師總是一而再，再而三的要求我們練習，練到完美的境界，我們才能有那麼好的成果。也因為我們肯努力，為自己在芝山留下最美的一頁。

# 誠實的力量

五年一班 李庭億

剛才，我去問爸爸有沒有說過謊話，爸爸說：「當然有，而且多到都忘記了。」媽媽也說有，哥哥更不用說，我當然也不例外。

爸爸說：「我在國小三年級的時候，和媽媽一起去嘉義叔公家玩，我覺得很無聊，就跑去按附近鄰居家的門鈴，然後以迅雷不及掩耳的速度躲起來，鄰居以為有客人找上門，就遠遠前來開門，結果才發現，根本就是一場空，我看到鄰居的神色不好，就逃之夭夭了。鄰居出來問我阿祖：『是不是你家小孩來亂按門鈴啊？吼！金篤武告吵ㄟ啦！』，我那時候正假裝在外面散步，阿祖問是不是我做的，我死都不肯承認。」直到現在，爸爸仍然覺得心裡不踏實。撒謊，削弱了爸爸面對錯誤的勇氣。

媽媽說她國中一年級的時候，有一次，她的歷史考了六十六分，為了躲避阿公的責罵，她把六十六分改成八十八分，結果一回到家，阿公檢查考卷了！看完後，覺得非常的奇怪，明明是八十八分，但火紅色的「XX」盡收眼底，經過一番考量後，阿公決定要親自去找老師好好談談。這時，原本洋洋得意、沾沾自喜的媽媽，變得忐忑不安。阿公回家後就說：「妳讀書不認真，還敢亂改分數撒謊騙人！」接著，媽媽就被阿公痛打了一頓。這個血淋淋的教訓讓媽媽到現在都還心有餘悸。

撒謊，也消滅了媽媽面對自己對弱點的勇氣。

最近，我也做了一件不誠實的事。有一天，我在桌球隊打球，突然有一股讓人想睡覺的感覺，令我累垮了。過了十分鐘後，我終於受不了了！我忍不住和教練說：「教練，我現在沒精神，可以先回家嗎？」教練說：「好啦！你先回去啦！啊你明天早點來喔！」於是，我就拿著鑰匙回家偷懶休息了。雖然我很累，但只要再撐住一下子就五點半下課了，可是，我竟打了退堂鼓，而且還被爸媽發現、東窗事發！

唉～紙包不住火，果然三十六計，誠實為上策。

原來爸媽並不是十全十美，謊話也不是天衣無縫的。經過這次的「真心話大考驗」後，我才發現誠實有一種魔力，它可以解除內心的不安。讓人面對各種錯誤、弱點和困難時，都能放下心中的恐懼，產生一股莫大的勇氣。這股安靜的力量，無與倫比。

# 誠實的力量

五年一班 張中岳

誠實是很重要的一項美德。孔子曾說：「人而無信，不知其可。」伊索寓言中的「狼來了」，還有家喻戶曉的華盛頓砍倒櫻桃樹的故事，都在在說明誠實的重要性。

日本松下電器的創辦人松下幸之助憑藉著誠信創業，在知道自己的東西賣貴了之後，還專程找到客戶退款，因此得到了客戶的信任，大家都樂於和他做生意，最後成為經營之神。相形之下，台灣有家公司卻爆發假水油事件，除了使用假水油製造的產品全面下架之外，高聲揚地、一落千丈，而公司負責人也難逃法律制裁。

然而，要一直秉持著誠實的，是非常不簡單的。除了要有莫大的勇氣之外，還要不被名利誘惑，也不受權勢威脅。

還記得有一次班上同學爆粗口，老師要大家坦承，有位同學不但隱瞞自己也爆粗口，還跟老師指認其他同學，這樣的行為讓我打從心底瞧不起他。後來，側面得知，當下他很想承認，但害怕怕對學生的形象毀於一旦而鼓不起勇氣，心中非常難受。直到坦誠面對那一刻，他心中的大石頭才落了地。回頭想想，無法及時展現誠實的勇氣，發揮誠實的力量，往往是內外煎熬，兩頭落空的。

「走正直誠實的道路，才會有一個問心無愧的歸宿。」美國心理學家愛琳·卡基也認為誠實的人，一定是高度的自重，並且有安全感和尊嚴。也就是誠實的人一定就是心地光明磊落，仰不愧於天、俯不忤於地。有著這樣的德行，長大才能穩穩的立足於社會，發揮正向力量，成為社會的中堅份子。

# 尋針記

四年三班 楊家茵

期末時，妹妹送我一包她用點數換的刺繡包，我人還在安親班就忍不住開始玩了起來，突然感覺針不見了！

我急急忙忙地找了起來，深怕扎到人，還把附近的地方都找了好幾遍，就是找不到，讓我有如熱鍋上的螞蟻，著急得不得了。遇到同學問時，只好裝作沒事，以免他們大呼小叫、四處宣傳，害我被叮個滿頭包，找了一個下午，都沒找到，只好回家跟媽媽說。

媽媽只好傳訊息給安親班老師並且給我一大捆膠帶和兩顆磁鐵，希望用黏的、吸的方法可以找到那根細小的針。當我因為重新尋找又找不到而苦著臉時，細心的阿姨問我怎麼了，我就說出原因。阿姨笑著說：「原來是這樣啊！其實我在掃掃時就發現了！正覺得奇怪，怎麼會有針呢？」

終於放下心中的大石頭，沒想到小小的一根針會帶來如此大的麻煩。經過這次的教訓後，我再也不敢把針帶到安親班了！

# 美麗的校園

四年三班 謝佩玄

我最喜歡芝山國小，因為它一年四季都有各種不同的美麗面貌，而且有好多可愛的昆蟲和動物來拜訪。

百花齊放的春天，可愛的新芽從土裡探出頭來，為芝山國小增加了綠意盎然的生機，小新芽越長越大，越長越茁壯，開出了漂亮的花，蝴蝶滿天飛舞，為校園帶來活力之美。

艷陽高照的夏天，高大的鳳凰木開出了一長串的小紅花，此時節也是鶯歌輕唱的季節，六年級的畢業生們各個離別依依，互道珍重再見，昂首邁向新生活。雖然如此，夏天還是一個快樂的季節，因為夏日熱情的陽光及火紅的鳳凰木，為校園更增添熱情。

詩情畫意的秋天，天氣慢慢轉涼，校園裡的楓葉也逐漸變紅，秋天是植物結果的季節，穿堂後方的中庭花園也結了許多可愛的小果實，它們是校園中的寶物，因為果實中有種子，可以繁衍後代，為芝山國小帶來生命力。

寒風刺骨的冬天，北風陣陣襲來，雖然天氣寒冷，但因校園裡擺放了一些與聖誕節和過新年有關的裝飾品，使學校的景觀多了一股富有人情味的溫暖氣息，亦讓芝山國小更有過節的氣氛。

我覺得芝山國小是世界上最美麗、最富有活力的學校。



# 寒假生活記趣

四年一班 金婧均

平穩快速的高鐵列車，奔馳在筆直的軌道上，越過了美麗的山丘、綠油油的稻田、安靜的小溪，帶我一路飛奔到了熱情的高雄，開始一趟有趣的旅程。

今年寒假，我和媽媽、爸爸、弟弟一起到高雄遊玩，我們一次攻佔了旗津渡船頭，高雄港上，有巨大的貨輪和威風的軍艦，海風徐徐吹來，打在臉上，好舒服！我們在旗津老街上漫步、射飛鏢，吃了很多美味的食物。在義大遊樂世界，我好像走進了古希臘的城堡，有一匹高大的特洛伊木馬，深深吸引了我，我化身成英勇的戰士，去挑戰好玩、刺激的遊樂設施，我喜歡「海道奇航」，船左搖右擺，好像在暴風雨中奮力掙扎的樣子，我也喜歡「飛越愛情海」，飛車快速的衝衝下去，水花濺起驚天巨浪，讓我全身溼透了。最後我們來到了蓮池潭，湖面長滿了茂密的蓮花，我們登上了「龍虎塔」，遠看碧綠的高山和寬廣的湖水，我的心也跟著開闊了起來，好像來到世外桃源一樣。

寒假的時候，可以和家人一起出去旅遊，和家人一起度過快樂的時光，是個多麼美好的回憶啊！這次的高雄行，不只處處充滿趣味，也豐富了我的生活。





# 詩歌音樂會

# 街頭藝人

## 五一咖啡中

代橋



其實不只是熱情的結核  
 在床第之間磨滿了烤熟的豆子  
 我忍受著許多惡夢  
 每當窗都發出出溜的味  
 吸引著我的手  
 便遊性選擇拌的鐵力左近  
 一如便遊我們的偷竊  
 從新鮮裡榨出足夠的奶泡  
 夜深時不檢評  
 我忍受著不斷神風吹送的女掃  
 拉赫曼在送老此刻還在不斷練習  
 一茶匙的悲劇

點燃飽食水份的日子  
 色彩變得懶洋洋  
 手空空然明白了書桌上懶懶的無奈  
 更添絲絲懶懶糾纏  
 壓縮了愚昧的味覺

然後我們就一起體無完膚吧  
 不只是熱情的結核  
 我們感激

## 五二牛肉麵

代橋



所以注定要遷徙。脫牙沉重的錘錘  
 穿過蒸騰的檢聲，淋過溼潤的程雨  
 生群踴躍河漢，跨越了海

衣衫襤褸的時代，所有的夢  
 如軍靴淋漓。一個沒有原野的島  
 大地不晴震動，閃爍暴風捲襲

終究那些香味還是到來。反吃的甜膩，  
 復原的基地。解開記憶的行李  
 拭淨了眼淚，那些香味從

四川，山東，蘇州，湖南，  
 皖南，客家，客家，客家，  
 跋涉過幾千里，來到陌生的空室

往事會去紅燒，燒痕就清涼  
 掀開悶了數十年的鍋蓋，歷經  
 程翻了臉譜上遊刃的兵共於底  
 於是一碗又一碗綿長的思念。  
 細的，寬的，窄的，刀削  
 停不下來的吃嘴，靜不下來的時光

尋再。滋味緩緩滋長  
 像憶著那樣蔓延。所以扯了根  
 一個林木蔥鬱的島，人情

比官辦還要味濃，風土比  
 官湯還要醇厚。忘記了數十年的喧嘩  
 濃縮，擴散

橋精，這地  
 生群踴躍盈脈，跨越了味覺  
 終於種息在餐桌上。

吃過了沒？  
 來，我來幫你下碗麵



## 五三在波麗路

代橋



這機括起時間的遊蕩  
 讓橋上的花兒開的流轉

但我們就是煮熟的鴛子  
 在不鏽鋼製的鍋子裡  
 環境像已約俗影  
 品嘗一種微酸的氣味  
 我們就這麼慢慢地遊行曲  
 結了幾十年  
 所有的香味都已經過火純青  
 所有的眼淚  
 都凝結成畫的表格

感於了幾十年  
 其實我們認識著古老的國風曲  
 把這橋漆黑用來檢錄往日的模樣  
 當年的高聲聲論  
 歌韻在回聲裡  
 歌韻在重複又重複的旋律

忽然而止的舞步裡  
 我們想起了一些終身大事  
 媒人還在尋找幸福的定義  
 手機顯出巫婆的詛咒

區裂半村地回到地球  
 太陽曬著熱的下午

